Danske kunstnere på
Victor Records
udgivet i USA

En illustreret diskografi



Samlet af René Aagaard 2009-10

Indledning:

Victor Records udsendte både egne optagelser og optagelser lånt fra The Gramophone Co. med danske kunstnere.

Victor har kun angivet egne matricenumre på deres allerførste udgivelser (fra ca. april 1903 og til marts 1906), derefter er det kun take-nummeret (i ”kl. 9 positionen”) og katalognummeret, som fremgår af pladerne. Da de tidligste danske udgivelser er fra 1907, er der ingen hvor Victor matricenummeret fremgår.

Europæiske optagelser kan identificeres på, at de som regel har det oprindelige europæiske matricenummer i lakken, foruden at der, til højre for det nye Victor katalognummer, er en kongekrone. På de seneste udgivelser står det i øvrigt af og til også på etiketten.



Victor katalognummer med kongekrone og HMV matricenummer

Europæiske optagelser, udgivet af Victor Records, *fremgår ikke* af Victors matricenummer-fortegnelser. Heraf indses let, at alle optagelser, *som fremgår* af Victors matricenummerfortegnelser er optaget i USA af Victor Records enten i New York, NY eller i Camden, NJ.

Bortset fra plader med matricernr. som har et foranstillet E - som er 20 cm (8”) - og med C - som er 30 cm plader (12”) , er alle plader 25 cm (10”) med matricenr. B-. Alle er med sort label.

Prisen var 60 cent for en enkeltsidet og 75 cent for en dobbeltsidet plade.

De fleste af de enkeltsidet udgivelser, er siden kommet som dobbelt-sidet udgivelse. Udover det nye katalognummer, kan man også se det oprindelige fra 3700-serien i lakken.

F.eks.: Det nye 

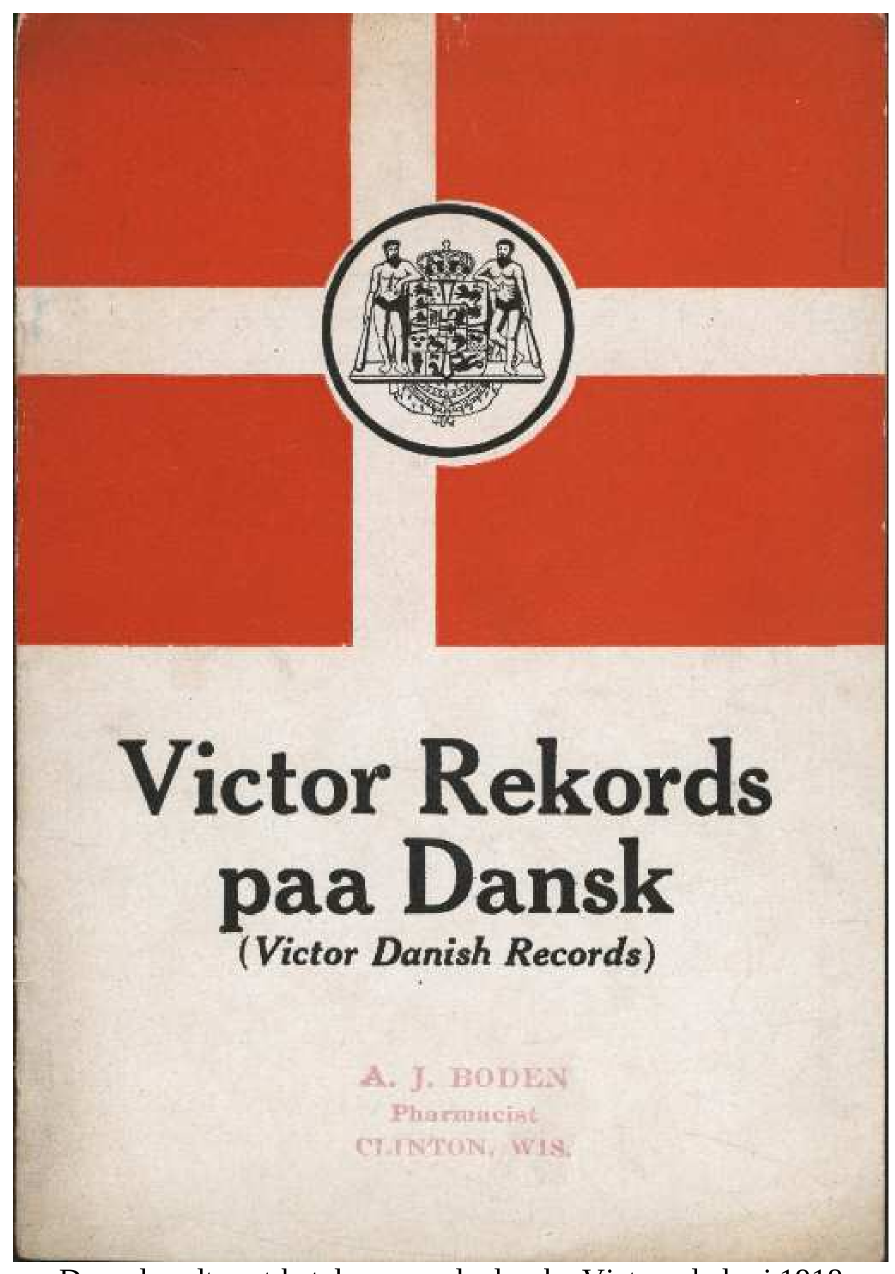
og det gamle 

Enkelte ikke-danske plader er medtaget, da de på en eller anden måde alligevel relaterer sig til Danmark.

Senere Lauritz Melchiors udgivelser er ikke medtaget i diskografien.

Der er medtaget nogle få af Tollefsen Trioens plader. De fortjener et studium i sig selv!

På baggrund af etiketterne, har jeg forsøgt at ”datere” udgivelserne.



Der udsendtes et katalog over de danske Victor-plader i 1918

Jeg har rettet lidt i stavningen, da der ofte er problemer med æ, ø og å. (Se bare efterfølgende indledning fra Victor kataloget!:



Victor Rekords paa Dansk

(Victor Records in Danish)

Det maa bemörkes aö denne Katalog er indretted i absolut Alfabetisk orden.

I hvilket somhelst Tilfölde hvor en dobbelt-sidet Rekord er angivet, növnes begge Titlerne. Til eksempel, tag dobbelt-side Rekorden No. 69697, den forekommer under "D," lydende paa:

Den Danske Sang (Lauritsen-Henriques)	**Siegfried Philip**	69697	10	.85
Skin ud, Du klare Solskin (*Lange-Müller*)	*Siegfried Philip*			

og samme Rekord findes ogsaa under "S" med Titlerne omvekslede, saalydende:

Skin ud, Du klare Solskin (P. E. Lange-Müller)	**Siegfried Philip**	69697	10	.85
Den Danske Sang (*Lauritsen-Henriques*)	*Siegfried Philip*			

Som en Regel äre alle Sangene akkompagnerede af Orkester.

Den store masse af Musik, som betragtes som International Musik, vil man finde opfört i "Victor Rekord Katalogen som er trykt paa Engelsk."

En stor tak til: The Victor on-line Matrix Discography, Michael W. Sherman: The Collector's guide to Victor Records,
Spottsword: Ethic Music on Records vol. 5, Mainspring Press' Victor bøger, Statens Ljud- Och Bildarkivs Svenska Diskografier og til Ole Pilgaard og Tina Christiansen og Lars Bang Andersen og Robert Johannesson.

Hilsen

René Aagaard

Dato	**Matrice**	**Titel/Kunstner/Komponist/Tekstforfatter**	**Victor katalognr.**



Bas-baryton Helge Nissen
medlem af Holbøll Kvartetten

1903.04.	739z	**Du er som Aftenhimlen** Musik og Tekst: Leopold Rosenfeld/ Holbøll Kvartetten Olaf Holbøll, 1. tenor – Jørgen Møller, 2. tenor – John Hornemann, 1. bas – Helge Nissen, 2. bas Sangen annonceres med: ”Sunget i Grammofon”	65720B



Etiketten angiver en udgivelse i perioden 1914-16



Henry Seemann i ”Sommerrejsen” – ca. 1905

1906.04. 1056r **Lille Karen (Husker du i Høst)** 67068

Musik og Tekst: P. Heise/Carl Ploug
Henry Seemann
Printet S/8 angiver at der er tale om en ”dubbing”

Etiketten angiver en udgivelse i perioden 1918-23

1906.04. 1060r (S/8) **Til min Sangfugl (Lille Fugl nu er du fløjet)** 67486B

Musik og Tekst: G. Lumbye/J. Borch-Hertz
Henry Seemann
m. orkester
S/8 angiver at Victor ikke har haft matricen, men kun en plade at kopiere efter. Formentlig via pantografmetoden.



Etiketten angiver en udgivelse i perioden 1918-23



Henry Seemann – ca. 1909

1906.04. 1072r **Det var en Lørdag Aften** 67509B

Musik og Tekst: Folkevise og -melodi

Rosa Hjorth med Orkester



Etiketten tv. angiver en udgivelse i perioden 1914-16 og th. 1923-26

Foto tv: Ole Pilgaard



Rosa Hjorth i "Sommerrejsen" – ca. 1905

1906.04. 1073r **Modersmaalet** 67508A
Musik og Tekst: Fr. Rung/N.F.S. Grundtvig
Cæcilia Foreningens Madrigalkor



Fotos: Ole Pilgaard

1906.04. 1077r **I Vaaren knoppes en Lind saa grøn** 67508B
Musik og Tekst: I.P.E. Hartmann/E. v. d. Recke
Cæcilia Foreningens Madrigalkor

1906.04. 1109r **Fred hviler over Land og By** 67068 B
Musik og Tekst: R. Bay/B.S. Ingemann
Henry Seemann m. orgel
Printet S/8 angiver at der er tale om en "dubbing"



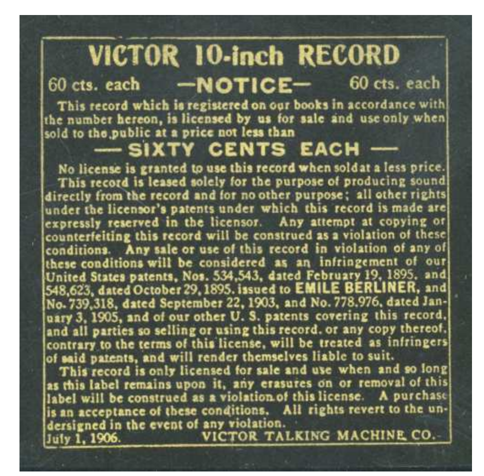
Etiketten angiver en udgivelse i perioden 1918-23

1906.04 1110r (S/8) **Dejlig er Jorden** 67486A

Musik og Tekst: Folkemelodi/B.S. Ingeman
Henry Seemann m. orgel og kor
S/8 angiver at Victor ikke har haft matricen, men kun en plade at kopiere efter. Formentlig via pantografmetoden.



Etiketten angiver en udgivelse i perioden 1918-23



VICTOR 10-inch RECORD

60 cts. each —NOTICE— 60 cts. each

This record which is registered on our books in accordance with the number hereon, is licensed by us for sale and use only when sold to the public at a price not less than

— SIXTY CENTS EACH —

No license is granted to use this record when sold at a less price.

This record is leased solely for the purpose of producing sound directly from the record and for no other purpose; all other rights under the licensor's patents under which this record is made are expressly reserved in the licensor. Any attempt at copying or counterfeiting this record will be construed as a violation of these conditions. Any sale or use of this record in violation of any of these conditions will be considered as an infringement of our United States patents, Nos. 534,543, dated February 19, 1895, and 548,623, dated October 29, 1895, issued to EMILE BERLINER, and No. 739,318, dated September 22, 1903, and No. 778.976, dated January 3, 1905, and of our other U. S. patents covering this record, and all parties so selling or using this record. or any copy thereof, contrary to the terms of this license, will be treated as infringers of said patents, and will render themselves liable to suit.

This record is only licensed for sale and use when and so long as this label remains upon it, any erasures on or removal of this label will be construed as a violation of this license. A purchase is an acceptance of these conditions. All rights revert to the undersigned in the event of any violation.

July 1, 1906. VICTOR TALKING MACHINE CO.

Bagside-etiket fra den enkelt-sidet 3700-serie
optaget i New York i dec. 1906 og udgivet i 1907

Alle Johannes Herskinds (og Gudrun Carlsons) Victor udgivelser er tilsyneladende optaget i New York og på kun to dage - den 6. og 7.12.1906. Det lyder voldsomt med 20 optagelser på to dage, selvom alle er første takes. Mange af sangene havde han indsunget hjemme i Danmark, så det var kendt materiale. Men alligevel kunne man fristes til at tro, at der har været anvendt tidligere optagelser for nogle af pladernes vedkommende (det angiver Liliedahl faktisk). Det henstår til senere afklaring ved aflytning. Alle plader i 3700-serien er enkelt-sidet alle andre udgivelser er dobbelt-sidet. Af uransagelige grunde blev ingen af pladerne i 15000-serien udsendt, på trods af de fik katalognumre.

1906.12.06.	B-4100-1	**Gold er den Jord, som Lyngen bær** (ES)	3705
1906.12.06.	B-4100-1	**Gold er den Jord, som Lyngen bær** (ikke udsendt)	15183
1906.12.06.	B-4100-1	**Gold er den Jord, som Lyngen bær**	63410A

Sang af skuespillet ”Tordenvejr”
Musik og Tekst: P. Heise/C. Hostrup
Johannes Herskind m. piano



Etiketten angiver en udgivelse i perioden 1914-16

1906.12.06.	B-4101-1	**Liden Karen** (Husker du i Høst) (ES)	3702
1906.12.06.	B-4101-1	**Liden Karen** (Husker du i Høst) (ikke udsendt)	15180
1906.12.06.	B-4101-1	**Liden Karen** (Husker du i Høst)	63409A

Musik og Tekst: P. Heise/Carl Ploug
Johannes Herskind m. piano



Etiketten tv angiver en udgivelse i perioden 1911-12 og th. 1912-13



Etiketten angiver en udgivelse i perioden 1914-16
Foto: Ole Pilgaard

1906.12.06.	B-4102-1	**Den Spillemand snapped Fiolen fra Væg** (ES)	3708
1906.12.06.	B-4102-1	**Den Spillemand snapped Fiolen fra Væg** (ikke udsendt)	15186
1906.12.06.	B-4102-1	**Den Spillemand snapped Fiolen fra Væg**	63411A
		Musik og Tekst: Sextus Miskow/Holger Drachmann	
		Johannes Herskind m. piano	



Etiketten angiver en udgivelse i perioden 1914-16 (B-siden er fra 1916-17)



Johannes Herskind i ”Ambrosius” – ca. 1905

1906.12.06.	B-4103-1	**Majsang** (ES)	3711
1906.12.06.	B-4103-1	**Majsang** (ikke udsendt)	15189
1906.12.06.	B-4103-1	**Majsang**	63412B
		Musik og Tekst: G.A. Lembcke	
		Johannes Herskind m. piano	

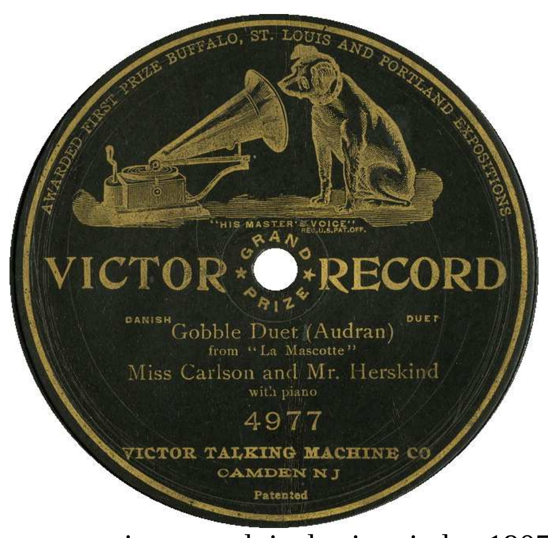


Etiketten angiver en udgivelse i perioden 1918-23

1906.12.06.	E-4104-1	Du lille Zuzu (20 cm)	ikke udsendt
		Musik og Tekst: Byrd Dougherty	
		Johannes Herskind m. piano	

1906.12.06. B-4105-1 **La Mascotte: Duk duk ”Gobble duet”** (ES) 3718
1906.12.06. B-4105-1 **La Mascotte: Duk duk ”Gobble duet”** 4977
1906.12.06. B-4105-1 **La Mascotte: Duk duk ”Gobble duet”** (ikke udsendt) 15196
1906.12.06. B-4105-1 **La Mascotte: Duk duk ”Gobble duet”** (ikke udsendt) 16253
Musik og Tekst: Edmond Audran/?
Gudrun Carlson og Johannes Herskind m. piano

4977 er udsendt i 02.1907, tilsyneladende som eneste danske plade i den serie.
16253 som skulle have været udsendt i 1910, var koblet med:
(1908.02.17. B-5082-2) Maxim’s fra “The Merry Widow” (ikke udsendt) 16253
Harry MacDonough
Musik og Tekst: Franz Lehár/
m. Orchestra – ikke dansk



Etiketten angiver en udgivelse i perioden 1907-08

190612.06. B-4106-1 Lykkebarnet: Jeg tilstaa maa ikke udsendt
Musik og Tekst: Edmond Audran/?
Gudrun Carlson og Johannes Herskind m. piano



Gudrun Carlson i ”Tambourmajorens Datter” – ca. 1904

1906.12.06.	B-4107-1	**Legende** (ES)	3721
1906.12.06.	B-4107-1	**Legende** (ikke udsendt)	15199
1906.12.06.	B-4107-1	**Legende**	63416B
		Musik og Tekst: Jaques Offenbach	
		fra operetten “Tambour Majorens Datter”	
		Gudrun Carlson og Johannes Herskind m. piano	



Etiketten tv. angiver en udgivelse i perioden 1912-13 og th. 1914-16
Foto th: Ole Pilgaard

1906.12.06.	B-4108-1	**Bellmann og Wessell** (ES)	3719
1906.12.06.	B-4108-1	**Bellmann og Wessell** (ikke udsendt)	15197
1906.12.06.	B-4108-1	**Bellmann og Wessell**	63415B
		Musik og Tekst: Olfert Jespersen	
		Gudrun Carlson og Johannes Herskind m. piano	



Etiketten: Angiver en udgivelse i perioden 1911-12

1906.12.06.	B-4109-1	**Fritz og Lise** (ES)	3720
1906.12.06.	B-4109-1	**Fritz og Lise** (ikke udsendt)	15196
1906.12.06.	B-4109-1	**Fritz og Lise**	63416A
		Musik og Tekst: Jaques Offenbach	
		fra operetten “Tambour Majorens Datter”	
		Gudrun Carlson og Johannes Herskind m. piano	



Etiketten tv. angiver en udgivelse i perioden 1912-13 og th. 1914-16
Foto th: Ole Pilgaard

1906.12.06.	E-4110-1	**Sang af "Eventyr på Fodrejsen"** (ES) (20 cm)	3704
1906.12.06.	E-4110-1	**Sang af "Eventyr på Fodrejsen"** (20 cm) (ikke udsendt)	15179
		Musik og Tekst: Ernst Brun/Chr. Hostrup	
		Johannes Herskind m. piano	

1906.12.06.	B-4111-1	**Det ved jeg lille Mor** (ES)	3709
1906.12.06.	B-4111-1	**Det ved jeg lille Mor** (ikke udsendt)	15187
1906.12.06.	B-4111-1	**Det ved jeg lille Mor**	63411B

Musik og Tekst: Emil Juel-Frederiksen/Th. Berg
Johannes Herskind m. piano



Etiketten angiver en udgivelse i perioden fra 1916-17 (A-siden er fra 1914-16)

190612.06.	B-4112-1	**Den Kjærlighed som jeg mon bære** (ES)	3707
190612.06.	B-4112-1	**Den Kjærlighed som jeg mon bære** (ikke udsendt)	15185
190612.06.	B-4112-1	**Den Kjærlighed som jeg mon bære**	63410B
		fra ”Kejserens nye Klæder”	
		Musik og Tekst: Charles Kjærulf/	
		Johannes Herskind m. piano	



Etiketten angiver en udgivelse i perioden 1914-16

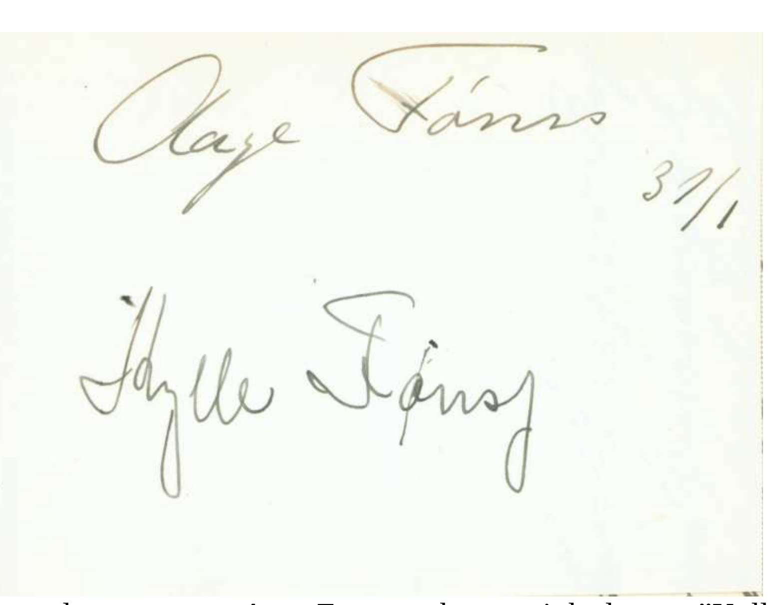
1906.12.06.	B-4113-1	**Midsommervise** (ES)	3703
1906.12.06.	B-4113-1	**Midsommervise** (ikke udsendt)	15181
1906.12.06.	B-4113-1	**Midsommervise**	63409B
		Musik og Tekst: P.E. Lange-Müller/Holger Drachmann	
		Johannes Herskind m. piano	



Etiketterne angiver en udgivelse i perioden 1911-12

1906.12.06.	E-4114-1	**Kender du Danmark** (ES) (20 cm)	3701
1906.12.06.	E-4114-1	**Kender du Danmark** (20 cm) (ikke udsendt)	15179
		Musik og Tekst: Julius Bechgaard/Oscar Madsen	
		Johannes Herskind m. piano	
1906.12.07.	B-4115-1	**Beceause** af ”Joycelyn” (ES)	3715
1906.12.07.	B-4115-1	**Beceause** af ”Joycelyn” (ikke udsendt)	15193
1906.12.07.	B-4115-1	**Beceause** af ”Joycelyn”	63414
		Musik og Tekst: Benjamin Godard/	
		Gudrun Carlson m. piano	
1906.12.07.	E-4116-1	**Vuggesang** (20 cm) (ES)	3714
1906.12.07.	E-4116-1	**Vuggesang** (20 cm) (ikke udsendt)	15192
		Musik og Tekst: Emil Hartmann/Carl Ploug	
		Gudrun Carlson m. piano	





Gudrun Carlson – ca. 1907 - var gift med operasanger Aage Fønss og brugte sit kælenavn ”Kylle”

1906.12.07.	B-4117-1	**Hjemwee** (ES)	3717
1906.12.07.	B-4117-1	**Hjemwee** (ikke udsendt)	15195
1906.12.07.	B-4117-1	**Hjemwee**	63415A
		Musik og Tekst: Rudolf Bay	
		Gudrun Carlson m. piano	



Etiketten: Angiver en udgivelse i perioden 1911-12

1906.12.07.	B-4118-1	To Katte	ikke udsendt
		Musik og Tekst: Alfred Tofft	
		Gudrun Carlson m. piano	

1906.12.07.	B-4119-1	**Champagnevise** (ES)	3716
1906.12.07.	B-4119-1	**Champagnevise** (ikke udsendt)	15194
1906.12.07.	B-4119-1	**Champagnevise**	63414
		Musik og Tekst: N. Hansen	
		Gudrun Carlson m. piano	

1906.12.07.	E-4120-1	**Til Ungdommen** (ES) (20 cm)	3706
1906.12.07.	E-4120-1	**Til Ungdommen** (20 cm) (ikke udsendt)	15184
		Musik og Tekst: O. Jacobsen/	
		Johannes Herskind m. piano	

1906.12.07.	E-4121-1	**Sommernat** (20 cm) (ES)	3713
1906.12.07.	E-4121-1	**Sommernat** (20 cm) (ikke udsendt)	15191
1906.12.07.	E-4121-1	**Sommernat**	63413B
		Musik og Tekst: Fritz Munkel/Bäckers	
		Johannes Herskind m. piano	



Etiketterne angiver en udgivelse i perioden 1911-12 og 1912-13
(Nederste line m. patenter ”kort og lang”)

1906.12.07.	E-4122-1	**Bryllup i Skoven** (ES) (20 cm)	3700
1906.12.07.	E-4122-1	**Bryllup i Skoven** (20 cm) (ikke udsendt)	15190
		Musik og Tekst:	
		Johannes Herskind m. piano	

1906.12.07.	B-4123-1	**Serenade af Molboerne** (ES)	3712
1906.12.07.	B-4123-1	**Serenade af Molboerne** (ikke udsendt)	15190
1906.12.07.	B-4123-1	**Serenade af Molboerne**	63413A
		Musik og Tekst: Olfert Jespersen	
		Johannes Herskind m. piano	



Etiketterne angiver en udgivelse i perioden 1906-07 (Grand Prize-udgaven) og 1911-12



Etiketten angiver en udgivelse i perioden 1912-13

1906.12.07.	B-4124-1	**Gammel Kjærlighed** (ES)	3710
1906.12.07.	B-4124-1	**Gammel Kjærlighed** (ikke udsendt)	15188
1906.12.07.	B-4124-1	**Gammel Kjærlighed** Musik og Tekst: N.P. Hillebrandt Johannes Herskind m. piano	63412A



Etiketten angiver en udgivelse i perioden 1918-23

1907.01.-02.	10134u	**Den uartige Dreng** Tekst: Frederik Buch	65683B



Etiketten angiver en udgivelse i perioden 1914-16

1907.01.-02. 10150u **Paa den højre og venstre Side** 67530A
Tekst:
Albert Hogrebe m. akkompagnement



Scan: Hans Henrik Pedersen

1907.01.-02. 10152u **Ved Jægerhuset: Du som har sorg i Sinde** 67530B
Musik og Tekst: I.P.E. Hartmann/Chr. Winter
fra ”Folmer Spillemands Sange”
Hans Petersen m. piano

1907.01.-02. 10172u **Historien om den troløse Spillemand** 65683A
Tekst:
Frederik Buch m. kornet



Etiketten angiver en udgivelse i perioden 1914-16

1907.09. 3338r **Huldiae** – Tyrolersang med Jodling 17505A

Musik og Tekst:
Victoria Petersen m. orkester
Udsendt ca. 1914



Etiketten angiver en udgivelse i perioden 1914-16

1907.09. 3380r **Glade Jul, dejlige Jul** 65678A

Musik og Tekst: Franz Gruber/B.S. Ingemann
Oscar Stribolt m. orgel



Udgaven tv. med pris er fra ca. 1917-18 og uden pris fra ca. 1918-23



Oscar Stribolt – 1917

1907.09. 3381r **Et Barn er født i Bethlehem** 65678B
Musik og Tekst: Traditionel/N.F.S. Grundtvig
Oscar Stribolt m. orgel

Udgaven tv. med pris er fra ca. 1917-18 og uden pris fra ca. 1918-23



Fru Kirstine Friis-Hjort og Frederik Jensen – Sommerrevuen 1905

1908.03.	7936e	**Ros din Kone** (79 rpm)	65679A

fra "Op med Vaabnene" Sommerrevuen 1906
Musik og Tekst: Olfert Jespersen/Carl Arctander & Frederik Richard
Frederik Jensen m. orkester



Etiketten angiver en udgivelse i perioden 1914-16

1908.03. 7981e **Evaldine Rasmussen** (79 rpm) 65717
Tekst: Maglekilde Petersen
Sophus Erhart



Etiketten angiver en udgivelse i perioden 1914-16
Foto: Ole Pilgaard



Sophus Erhart i ”Flagermusen” – ca. 1907

1908.03. 7982e **Da Søren gjodre Uhre i stand** (79 rpm) 65684
Tekst: Maglekilde Petersen
Sophus Erhart

1908.03.	7983e	**Sjælsdannelse** (79 rpm) Tekst: Sophus Erhart	65717
1908.03.	7984e	**Da Stine var paa Kirkegaarden** (79 rpm) Tekst: Maglekilde Petersen Sophus Erhart	65684



Victoria Petersen i ”Sommerrevuen 1909”

1908.09.16	11325b	**Pjaltenborgs Brand** (Julia, Julia hopsasa) Musik og Tekst: Adolph v. d. Recke Victoria Petersen m. orkester Udsendt ca. 1914	17505B



Etiketten angiver en udgivelse i perioden 1914-16

1908.09.17.	11342b	**Ingenting til mig** Jørgen Lund Musik og Tekst: Robert Schønfeldt fra "Storkøbenhavneren"	65680



Etiketten angiver en udgivelse i perioden 1914-16
Fotos: Ole Pilgaard

1908.09.17. 11346b **Alletider den fine mand** 65680
Jørgen Lund
Musik og Tekst: Johs. Dam & Anton Melbye
fra "Sommerrejsen 1908"



Jørgen Lund – ca. 1911

1908.09.19. 11383b **Skomagervise** af "Tre par Sko" 65718
Musik og Tekst:
Oscar Stribolt

1908.09.19. 11384b **Her kommer vi Soldater** 65681A

Musik og Tekst:
Oscar Stribolt m. kor og orkester



Etiketten angiver en udgivelse i perioden 1916-17

1909.02.12. 9567e **Vildgæs, Vildgæs i hvide Flokke** (udsendt ca. 1910) 16591A
Musik og Tekst: Robert Henriques/Vilhelm Krag
Peter Cornelius m. orkester - Optaget i London



Etiketten angiver en udgivelse i perioden 1918-23
Første gang udsendt i US i sept. 1910 og først udgået i 1928

Victor-udgivelsen koblet med:
(1910.02.11. B-8621-1) National Air "King Christian" (udsendt ca. 1910) 16591B
Musik og Tekst:
m. Victor Orchestra – optaget i Camden, NJ.
Ikke dansk.



Kgl. Kammersanger Peter Cornelius – ca. 1907

1909.03.	331ae	**Rikke Hansen og jeg** (80 rpm) Musik og Tekst: Jaques Offenbach/Møller og Faber fra ”Barn i Kirke” Frederik Jensen m. orkester	65679B



1909.03. 395ae **Tag Brødre Glas i Hånd** (80 rpm) 65681B
fra "Caprciosa"
Musik og Tekst: Overskou og Arnesen
Oscar Stribolt m. kor og orkester



Etiketten angiver en udgivelse i perioden 1916-17



Oscar Stribolt – ca. 1912

1909.07.17. 10498e Potpourri over Børne og Skole Sange – 1 65682A
Musik og Tekst:
Elite Orkester (Black Diamonds Band)
Ikke dansk

1909.07.17. 10478e Potpourri over Børne og Skole Sange – 2 65682B
Musik og Tekst:
Elite Orkester (Black Diamonds Band)
Ikke dansk

1909.08. 492ae **Kærlighed paa Bakken** (78 rpm) 65720A
Musik og Tekst: Olfert Jespersen/Axel Henriques og Anton Melbye
Victoria Petersen og Oscar Stribolt m. Orkester



Etiketten angiver en udgivelse i perioden 1914-16

1909.08. 592ae **Cigaretten** 65716
Musik og Tekst: Axel Breidahl
Axel Breidahl
skulle ifølge etiket være koblet med:

1905.10. 2774e ”Den vittige 29” 65716
Musik og Tekst: Axel Breidahl
Axel Breidahl
men det er:
Sang af ukendt Kor

1910.03.24. 11542e Napoleons Marsch over Alperne 67554A
Musik: Traditionel
Elite-Orkester
Black Diamonds Band – optaget i London
Anført som ”Danish Orchestra” på etiketten
Ikke dansk



Etiketten angiver en udgivelse i perioden 1918-23

1910.03.24. 11543e Husarernes Revy Marsch 67554B
Musik: Traditionel
Elite-Orkester
Black Diamonds Band – optaget i London
Anført som ”Danish Orchestra” på etiketten
Ikke dansk



Etiketten angiver en udgivelse i perioden 1918-23

1910.08.03 12087e Finska Rytteriets Marsch 67553A
Musik: Traditionel
Elite-Orkester
Danish Orchestra – formentlig Black Diamonds Band opt. i London
Anført som "Danish Orchestra" på etiketten
Ikke dansk



Etiketten angiver en udgivelse i perioden 1918-23

1910.08.03 12088e Björneborgarnes Marsch 67553B
Musik: C.F. Kress
Elite-Orkester
Danish Orchestra – formentlig Black Diamonds Band opt. i London
Anført som "Danish Orchestra" på etiketten
Ikke dansk



Etiketten angiver en udgivelse i perioden 1918-23



Albrecht Schmidt og Marius Berggreen i ”Hans Højhed” – ca. 1904

1910.08.15. 300ah **Godsejeren** 65546A
Tekst: Maglekilde Petersen
Marius Berggreen m. piano



Etiketten angiver en udgivelse i perioden 1912-13

1910.08.15. 301ah **Olsens Sjælevandring** 65546B
Tekst: Maglekilde Petersen
Marius Berggreen m. piano

1910.08.20.	426ah	**En himmelsk Vise** Musik og Tekst: Marryat Lauritzen	67530A



Scan: Hans Henrik Pedersen

1910.08.20.	442ah	**Natten breder sine Vinger** Musik og Tekst: E. Hornemann Herrekoret ”Bel Canto” – dir. Vilhelm Poulsen	65544
1910.08.20.	443ah	**Kongernes Konge** Musik og Tekst: E. Hornemann/Adolph Recke Herrekoret ”Bel Canto” – dir. Vilhelm Poulsen	65544
1910.08.20.	446ah	**Jylland mellem tvende Have** Musik og Tekst: P. Heise/H.C. Andersen Herrekoret ”Bel Canto” – dir. Vilhelm Poulsen	65718


Kammersänger Paul Hansen – ca. 1930

1910.08.23. 481ah **Det er en Kærlighed** 67468
Musik og Tekst: Jaques Offenbach fra ”Hoffmanns Eventyr”
Rosa Hjorth og Poul Hansen m. Det kgl. Teaters Kapel
S/8 markerer at der er tale om en ”dubbing”



Etiketten angiver en udgivelse i perioden 1918-23
Scan: Robert Johannesson

1910.08.23. 482ah **Herr Peder kasted Runer** 67468
Musik og Tekst: Henrik Rung/Henrik Hertz fra ”Svend Dyrings Hus”
Poul Hansen m. orkester
S/8 markerer at der er tale om en ”dubbing”



Etiketten angiver en udgivelse i periode 1918-23
Scan: Robert Johannesson

1911.02.18. 1100ah **Barselsgildet** 65542
Musik og Tekst:
Berggreen Kvartetten



Etiketten angiver en udgivelse i perioden 1912-13

1911.02.18. 1101ah **I Gadedøren** 65542
Musik og Tekst: C.F. Zelten
Berggreen Kvartetten



Etiketten angiver en udgivelse i perioden 1912-13

1911.08.13. 3683ab **Kornmodsglansen** 65543A
Musik og Tekst: P.E. Lange-Müller/
Poul Knudsen Kvartetten – Poul Knudsen, tenor



Etiketten angiver en udgivelse i perioden 1914-16

1911.08.13. 3682ab **Go Jawten – Jysk Dansevise** 65543B
Musik og Tekst:
Poul Knudsen Kvartetten – Poul Knudsen, tenor



Etiketten angiver en udgivelse i perioden 1914-16



Knud Gerner og Gerda Krum i "Yduns Æbler" – ca. 1906

1912.08.08. 3572ab **Du Vindpust saa lunt** 67467A
af "Sommerrejsen 1912"
Musik og Tekst: Skillingsvise
Knud Gerner m. orkester



S/8 for en dubbing. Etiketten angiver en udgivelse i perioden 1914-16

1912.08.08. 3578ab **Den Spillemand snapped Fiolen fra Væg** 67467B
Musik og Tekst: Sextus Miskow/Holger Drachmann
Knud Gerner m. orkester



S/8 for en dubbing. Etiketten angiver en udgivelse i perioden 1914-16



Olga Svendsen - 1917

1912.08.14.	3690ab	**Det gaar til tralala**	67509A
		Musik og Tekst: Georg Prehn/Alfred Kjærulf	
		Fra Charlottenlund Sommerrevue 1912	
		Olga Svendsen m. Orkester	



Etiketten tv. angiver en udgivelse i perioden 1914-16 og th. 1923-26
Foto tv: Ole Pilgaard

1912.09.19.	4305ab	**Lithurgisk Musik 1. Del -** Collect til Juleaften	65545A
		Musik og Tekst: I.P.E. Hartmann	
		Solist Koncertsanger Vilh. Michelsen	
		Kirkekor a capella samt orgel og kirkeklokker	



Etiketten – som kun er ca. ½ så stor som alle andre – tv. med prismærke 85 c
tv: en udgivelse i perioden 1914-16 og th. i perioden 1918-23

1912.09.19. 4307ab **Lithurgisk Musik 2. Del -** Collect til Juleaften 65545B
Musik og Tekst: I.P.E. Hartmann og C.E.F. Weyse (Julen har bragt)
Kirkekor a capella med orgel



Etiketten – som kun er ca. ½ så stor som alle andre – tv. med prismærke 85 c
tv: en udgivelse i perioden 1914-16 og th. i perioden 1918-23

1913.12.03. B-14136-1 **The Dream** (udsendt marts 1914) 17525B
1913.12.03. B-14136-1 **The Dream** 65875B
Musik: Francis Thomé op. 55
Tollefsen Trio
Trio: Carl F. Tollefsen, violin, Fru Augusta Schnabel-Tollefsen, piano
formentlig Michael Penha, cello
udsendt 03.1914 (opr. udgave 17525) – udgået af kataloget 10.1926



Etiketten angiver en udgivelse i perioden 1914-16

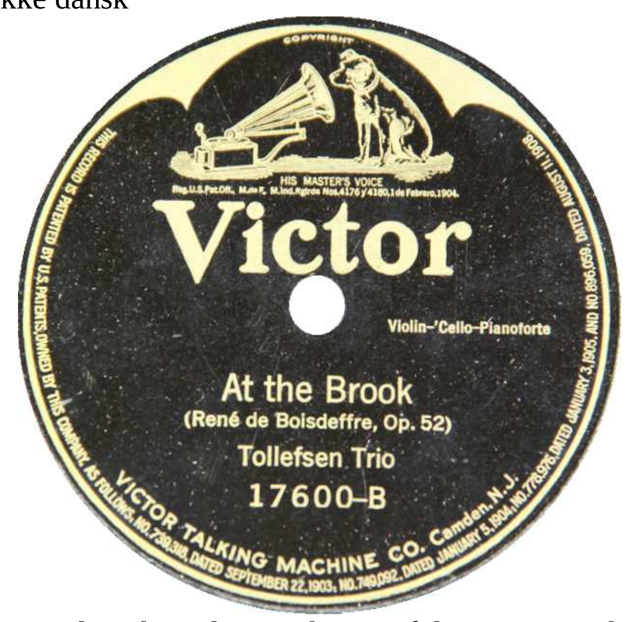
1913.12.03.	B-14137-1	**Song without words** (udsendt marts 1914)	17525A
1913.12.03.	B-14137-1	**Song without words**	65875A

Musik: D. van Goens, Op. 12, no. 1
Tollefsen Trio
Trio: Carl F. Tollefsen, violin, Fru Augusta Schnabel-Tollefsen, piano
formentlig Michael Penha, cello
udsendt 03.1914 (opr. udgave 17525) – udgået af kataloget 10.1926



Etiketten angiver en udgivelse i perioden 1914-16

1913.12.03.	B-14134-1	**At the Brook**	17600?
1914.06.02.	B-14134-2	At the Brook	17600
		Musik: René de Boisdeffre	
		Tollefsen Trio	
		Trio: Carl F. Tollefsen, violin, Fru Augusta Schnabel-Tollefsen, piano	
		formentlig Michael Penha, cello	
		udsendt 03.1914 (opr. udgave 17525) – udgået af kataloget 10.1926	
		koblet med:	
1914.02.25.	B-14513-3	Serenade (Drigo)	17600
		Musik og Tekst: Drigo	
		Florentine Quartet	
		udsendt i august 1914 – udgået af kataloget 1926	
		Ikke dansk	



Ifølge det sete ex. er det take 2 der er udgivet. Ifølge Victors arkiv er det take 1!?

1915.09.16.	Test	Vaagn af din Slummer/Du gamla du fria	ikke udsendt
		Musik og Tekst: P. Heise/E. v.d. Recke fra ”Bertran de Born” -	
		Aage Wang-Holm m. piano – sunget på dansk og svensk	
1915.09.23.	B-16593	Kong Christian	67586B
1915.09.23.	B-16593	Kong Christian	ikke udsendt
		Conway’s Band – dir. Patrick Conway	
		Ikke dansk!	
1916.01.11.	B-16997	Dansk Potpourri Marsch	ikke udsendt
1916.01.11.	B-16997	Dansk Potpourri Marsch	67586A
		Victor Musikaar (= Victor Band – dir. Edward T. King)	
		Ikke dansk!	

1916.03.03. B-17248-1 Hell dig du höga Nord ikke udsendt
1916.03.03. B-17248-2 **Hell dig du höga Nord** 67907B
Musik og Tekst: Bernhard Henrik Crusssell/
Aage Wang-Holm m. King's Orchestra – dir. Edward T. King





Etiketten angiver en udgivelse i perioden 1916-17 og den senere udgave uden pris fra perioden 1923-26

1916.03.03. B-17249-1 Fåglens Visa (Dar sjöng en Fågel på Lindekvist) ikke udsendt
1916.03.03. B-17249-2 **Fåglens Visa (Dar sjöng en Fågel på Lindekvist)** 67794A
Musik og Tekst: W.Th. Söderberg
Aage Wang-Holm m. King's Orchestra – dir. Edward T. King





udgave med pris 75 c fra perioden 1916-17 og den senere udgave uden pris fra perioden 1923-26

1916.03.03. B-17250-1,2 Kung Carl XII ikke udsendt
1916.05.05.?B-17250-3 **Kung Carl XII** 67907A
Musik og Tekst:
Aage Wang-Holm m. King's Orchestra – dir. Edward T. King





Etiketten angiver en udgivelse i perioden 1916-17 og senere udgave uden pris fra perioden 1923-26

1916.03.03. B-17251-1 **Min lilla Vrå bland Bergen** 67794B
1916.03.03. B-17251-2 Min lilla Vrå bland Bergen ikke udsendt
Musik og Tekst: J. Sandström
Aage Wang-Holm m. King's Orchestra – dir. Edward T. King





Udgave tv. med pris 75 c fra perioden 1916-17 og th. senere udgave uden pris fra perioden 1918-23



Senere udgave uden pris fra perioden 1923-26

1916.03.03.	B-17252-1-4	Till Österland vil jag Fara	ikke udsendt
1916.05.25.	B-17252-5	**Till Österland vil jag Fara**	67963A
1916.05.25.	B-17252-6	Till Österland vil jag Fara	ikke udsendt
		Musik og Tekst: Traditionel - arr. Gustav Haag	
		Aage Wang-Holm m. King's Orchestra – dir. Edward T. King	



Etiketten angiver en udgivelse i perioden 1916-17 og senere udgave uden pris fra perioden 1923-26

1916.05.05. B-17621-1,2 Sångeren på Vandring ikke udsendt
1916.05.25. B-17621-3 **Sångeren på Vandring** 67908B
Musik og Tekst: T.W. Naumann
Aage Wang-Holm m. King's Orchestra – dir. Edward T. King





Etiketten angiver en udgivelse i perioden 1916-17 og senere udgave uden pris fra perioden 1923-26

1916.05.05. B-17622-1 **Lifdrabanten och Kung Erik** 67963B
Musik og Tekst: Otto Lindblad
Aage Wang-Holm m. King's Orchestra – dir. Edward T. King





Etiketten angiver en udgivelse i perioden 1916-17 og senere udgave uden pris fra perioden 1923-26

1916.05.05. B-17623-1,2,3 Björkens Vise ikke udsendt
Musik og Tekst:
Aage Wang-Holm m. King's Orchestra – dir. Edward T. King

1916.05.11. B-17662-1 Rose Marie ikke udsendt
1916.05.11. B-17662-2 Rose Marie ikke udsendt
Musik og Tekst:
Aage Wang-Holm m. King's Orchestra – dir. Edward T. King

1916.05.25. B-17732-1 **Hvarfor skall man tvinge mig at sjunge/**
Här er Gudagott att vara – af Gluntarne 67908A

1916.05.25. B-17732-2 **Hvarfor skall man tvinge mig at sjunge/**
Här er Gudagott att vara – af Gluntarne 67908A

1916.05.25. B-17732-3? **Hvarfor skall man tvinge mig at sjunge/**
Här er Gudagott att vara – af Gluntarne 67908A

Musik og Tekst: Gunnar Wennerberg
Aage Wang-Holm m. King's Orchestra – dir. Edward T. King

Victor's matricefortegnelse siger at take 1 blev udsendt. Mit eget eksemplar af pladen er take 2. Så formentlig er begge blevet brugt. Der er noteret "hold" ved take 2 i fortegnelsen, hvilket betyder, at man gemte matricen, da den i givet fald kunne bruges. Spottswood anføre også et take 3 som udgivet!



Etiketten angiver en udgivelse i perioden og tv. 1916-17 og th. 19123-26

1916.05.25. B-17737-1 Kärlek, vin och sång ikke udsendt
1916.05.25. B-17737-2 Kärlek, vin och sång ikke udsendt
Aage Wang Holm m. King's Orchestra – dir. Edward T. King

Victor's indspilningsjournal angiver at take 2 blev mastered til udgivelse, men optagelsen fik aldrig noget nummer og må derfor anses for uudgivet.

1916.05.29.	Trial	Dans im (les?) bois Povla Frijsh m. Jean Verd, piano	ikke udsendt
1916.11.15.	Test-1	Serenade af ”Der var engang”/Air de Fleur fra ”Carmen” Musik og Tekst: P.E. Lange-Müller/Drachmann – Georges Bizet Mischa Leon (= Harry Haurowitz) – sunget på dansk og fransk Død i USA (New York?) den 7. april 1926 37 år gammel.	ikke udsendt
1916.11.15.	Test-2	Du bist wie eine Blume Musik og Tekst: Robert Schumann Mischa Leon (= Harry Haurowitz) m. eget akkompagnement	ikke udsendt
1916.12.23.	Test	Dagen gaar med raske Fjed/Vaagn af din Slummer Musik og Tekst: B.S. Ingemann/C.E.F. Weyse / P. Heise/E. v.d. Recke ”Bertran de Born” Axel Jørgensen (baryton) m. Ted Levy, piano	ikke udsendt
1917.01.09.	B-19023-1	Danmark vor elskede gamle Mor	ikke udsendt
1917.01.09.	B-19023-2	**Danmark vor elskede gamle Mor** Musik og Tekst: Svend Waage Axel Jørgensen (baryton) m. King’s Orchestra – dir. Edward T. King	69260B



Etiketten angiver en udgivelse i perioden 1916-17

1917.01.09. B-19024-1 **Bøn for Danmark: Kongernes Konge** 69288A
1917.01.09. B-19024-2 Bøn for Danmark: Kongernes Konge ikke udsendt
Musik og Tekst: Emil Hornemann/Adolph v. d. Recke
Axel Jørgensen (baryton) m. King's Orchestra – dir. Edward T. King



Etiketten tv. angiver en udgivelse i perioden 1916-17 og th. 1918-23

1917.01.09. B-19025-1-3 O, Margareta ikke udsendt
Musik og Tekst: Gounod
Axel Jørgensen (baryton) m. King's Orchestra – dir. Edward T. King

1917.01.09. B-19026-1,2 Der var en Svend ikke udsendt
Musik og Tekst: P. Heise/Lembche efter Sheakespeare
Axel Jørgensen (baryton) m. King's Orchestra – dir. Edward T. King

1917.01.09. B-19027-1,2 Vuggesang ikke udsendt
Musik og Tekst: I.P.E. Hartmann
Axel Jørgensen (baryton) m. King's Orchestra – dir. Edward T. King

1917.01.09. B-19028-1,2 Hvor Nilen vander Ægypterens Jord ikke udsendt
Musik og Tekst: Henrik Rung/H.C. Andersen fra "Gurre"
Axel Jørgensen (baryton) m. King's Orchestra – dir. Edward T. King

1917.01.10. B-19031-1 Flyv Fugl, flyv ikke udsendt
1917.01.10. B-19031-2 **Flyv Fugl, flyv** 69288B
Musik og Tekst: I.P.E. Hartmann/Chr. Winter
Axel Jørgensen (baryton) m. King's Orchestra – dir. Edward T. King



Etiketten tv. angiver en udgivelse i perioden 1916-17 og th. 1918-23

1917.01.10. B-19032-1 **Valdemar og Tove** 69260A
1917.01.10. B-19032-2 Valdemar og Tove ikke
udsendt

Musik og Tekst: I.R. Jacobsen
Axel Jørgensen (baryton) m. King's Orchestra – dir. Edward T. King



Etiketten angiver en udgivelse i perioden 1916-17

1917.01.10. B-19037-1,2 Dagen gaar med raske Fjed ikke udsendt
Musik og Tekst: C.E.F. Weyse/B.S. Ingemann
Axel Jørgensen (baryton) m. orgel v/Edward T. King

1917.01.10. B-19038-1,2 Kirkeklokke mellem ædle Malme ikke udsendt
Musik og Tekst: N.F.S. Grundtvig/H. Rung
Axel Jørgensen (baryton) m. orgel v/Edward T. King

1917.02.09. Test Jeg ved mig to Øjne/For you alone ikke udsendt
Musik og Tekst: August Enna og Henry Ernest Geehl/P.J. O'Reilly
Siegfried Philip (baryton) m. piano v/Edward T. King
Sunget på dansk og engelsk – Kommentar: "No".

1917.04.06. B-19452-1 Serenade af "Der var engang" ikke udsendt
1917.04.06. B-19452-2 **Serenade af "Der var engang"** 69411A
Musik og Tekst: P.E. Lange-Müller/Holger Drachmann
Mischa Leon (= Harry Haurowitz)
m. King's Orchestra – dir. Rosario Bourdon



1917.04.06. B-19453-1 Arme Hjerte, er du træt ikke udsendt
1917.04.06. B-19453-2 **Arme Hjerte, er du træt** 69412
Musik og Tekst: P. Heise/
Mischa Leon (= Harry Haurowitz)
m. King's Orchestra – dir. Rosario Bourdon

1917.04.06. B-19454-1 **Venetiansk Serenade** (Kom Carina) 69412
1917.04.06. B-19454-2 Venetiansk Serenade (Kom Carina) ikke udsendt
Musik og Tekst: Johan Svendsen/Johan Paulsen
Mischa Leon (= Harry Haurowitz)
m. King's Orchestra – dir. Rosario Bourdon

1917.04.06.	B-19455-1	Det gamle Kristianshavn	ikke udsendt
1917.04.06.	B-19455-2	**Det gamle Kristianshavn**	69411B
		Musik og Tekst: Kjerulff/Holger Drachmann	
		Mischa Leon (= Harry Haurowitz)	
		m. King's Orchestra – dir. Rosario Bourdon	



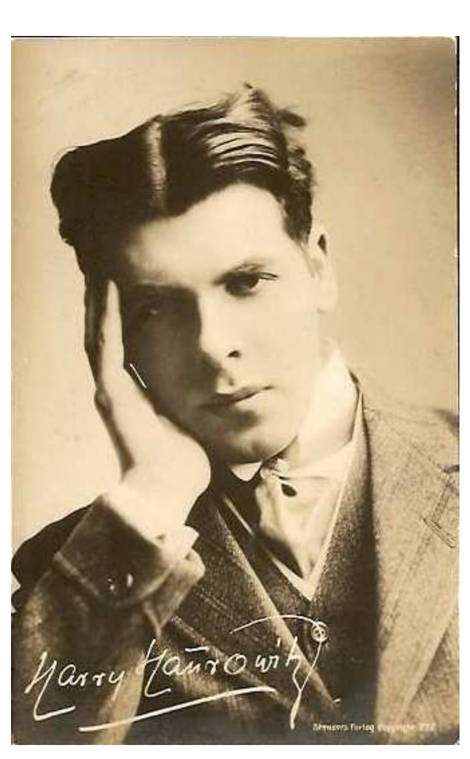
1917.05.18.	B-19919-1,2	Ved Solnedgang	ikke udsendt
		Musik og Tekst: P.E. Lange-Müller	
		Mischa Leon (= Harry Haurowitz)	
		m. King's Orchestra – dir. Edward T. King	
1917.05.18.	B-19920-1	**Liden Karen** (Husker du i Høst)	69672
1917.05.18.	B-19920-2	Liden Karen (Husker du i Høst)	ikke udsendt
		Musik og Tekst: P. Heise/Carl Ploug	
		Mischa Leon (= Harry Haurowitz)	
		m. King's Orchestra – dir. Edward T. King	
		I alt 756 ex. solgt	

1917.05.18	B-19921-1	**Jens Vejmand**	73783A
1917.05.18	B-19921-2	Jens Vejmand Musik og Tekst: Carl Nielsen/Jeppe Aakjær Mischa Leon (= Harry Haurowitz) m. King's Orchestra – dir. Edward T. King udsendt juni 1923 – udgået af kataloget 1928	ikke udsendt



Etiketten angiver en udgivelse i perioden 1918-23

1917.05.18.	B-19922-1,2	Jeg elsker dig Musik og Tekst: Edvard Grieg/ Mischa Leon (= Harry Haurowitz) m. King's Orchestra – dir. Edward T. King	ikke udsendt



Mischa Leon (eller Léon) hed oprindelig Harry Haurowitz.
Et navn han indspillede under i Danmark.
Boede i Minnesota i USA angiveligt under navnet ”Edmond Kraus”.

1917.05.29. B-19959-1,2 Lær’ mig — ikke udsendt
Musik og Tekst: I.P.E. Hartmann
Mischa Leon (= Harry Haurowitz)
m. King’s Orchestra – dir. Rosario Bourdon –

1917.05.29. B-19960-1 **Vuggesang** — 69672
1917.05.29. B-19960-2 Vuggesang — ikke udsendt
Musik og Tekst: Emil Hartmann/
Mischa Leon (= Harry Haurowitz)
m. King’s Orchestra – dir. Rosario Bourdon –
I alt 756 ex. solgt.

1917.05.29. B-19961-1 Vaagn af din Slummer — ikke udsendt
1917.05.29. B-19961-2 **Vaagn af din Slummer** — 73783B
1917.05.29. B-19961-3 Vaagn af din Slummer — ikke udsendt
Musik og Tekst: P. Heise/E. v.d. Recke fra ”Bertran de Born”
Mischa Leon (= Harry Haurowitz)
m. King’s Orchestra – dir. Rosario Bourdon
udsendt juni 1923 – udgået af kataloget 1928



Etiketten angiver en udgivelse i perioden 1918-23

1917.05.29. B-19962-1,2 Faust: Siebel’s Arie — ikke udsendt
Musik og Tekst: Gounod – sunget på fransk
Mischa Leon (= Harry Haurowitz)
m. King’s Orchestra – dir. Rosario Bourdon

1917.08.16. B-20532-1 Skin ud du klare Solskin ikke udsendt
1917.08.16. B-20532-2 **Skin ud du klare Solskin** 69697A
Musik og Tekst: P.E. Lange-Müller/Thor Lange
Siegfried Philip (baryton)
m. King's Orchestra – dir. Rosario Bourdon





Scans: Peder Hansen

1917.08.16. B-20533-1 **Den danske Sang** 69697B
1917.08.16. B-20533-2 Den danske Sang ikke udsendt
Musik og Tekst: Robert Henriques/P. Lauritsen
Siegfried Philip (baryton) m. orkester

1917.09.06. B-20542-1,2 Jeg ved mig to Øjne ikke udsendt
1917.09.20. B-20542-3,4 Jeg ved mig to Øjne ikke udsendt
Musik og Tekst: August Enna/
Siegfried Philip (baryton)
m. King's Orchestra – dir. Rosario Bourdon – takes 1 & 2
m. King's Orchestra – dir. Edward T. King – takes 3 & 4

1917.09.07. B-20548-1-3 Knud Lavard ikke udsendt
Musik og Tekst: Niels W. Gade/C. Hauch
Siegfried Philip (baryton)
m. King's Orchestra – dir. Rosario Bourdon
Evt. optaget 11. sept. sammen med de næste.

1917.09.11. B-20553-1 Ved Land ikke udsendt
1917.09.11. B-20553-2 Ved Land ikke udsendt
Musik og Tekst: Julius Bechgaard
Siegfried Philip, (baryton)
m. King's Orchestra – dir. Rosario Bourdon

1917.09.11.	B-20554-1,2	En Sangers Bøn	ikke udsendt
1917.09.20.	B-20554-3	En Sangers Bøn	ikke udsendt
1917.09.20.	B-20554-4	**En Sangers Bøn**	72368
		Musik og Tekst: F.A. Reissiger	
		Siegfried Philip	
		m. King's Orchestra – dir. Rosario Bourdon	
1917.09.20.	B-20578-1,2	Hjemkomsten	ikke udsendt
		af "Sømandsliv"	
		Musik og Tekst: Julius Bechgaard	
		Siegfried Philip, (baryton)	
		m. King's Orchestra – dir. Edward T. King	
1917.09.21.	B-20583-1	**Kirkeklokker ej til Hovedsteder**	72368
1917.09.21.	B-20583-2	Kirkeklokker ej til Hovedsteder	ikke udsendt
		Musik og Tekst: Henrik Rung/N.F.S. Grundtvig	
		Siegfried Philip, (baryton)	
		m. King's Orchestra – dir. Edward T. King	
1917.10.19.	B-20799-1	Vuggevise	ikke udsendt
1917.10.19.	B-20799-2	**Vuggevise**	72660
		Musik og Tekst: H. Bodenhoff	
		Estrid Terkelsen (contralt)	
		m. King's Orchestra – dir. Edward T. King	
1917.10.19.	B-20900-1	Droslen slog i Skov sin klare Trille	ikke udsendt
1917.10.19.	B-20900-2	**Droslen slog i Skov sin klare Trille**	72660
		Musik og Tekst: Joseph Gläser	
		Estrid Terkelsen (contralt)	
		m. King's Orchestra	
1917.10.31.	Test	Aa Farvel og vær Velsignet	ikke udsendt
		Musik og Tekst: Leopold Rosenfeld/Wilhelm Krag	
		Florence Bodinoff (sopran)	
		m. akk. Paul Currier, piano	

1917.12.13.	B-21176-1,2	Aa Farvel og vær Velsignet/Tal du sagte, unge Nattergal	ikke udsendt
1918.02.15.	B-21176-3	**Aa Farvel og vær Velsignet/Tal du sagte, unge Nattergal**	72170
1918.02.15.	B-21176-4,5	Aa Farvel og vær Velsignet/Tal du sagte, unge Nattergal	ikke udsendt
		Musik og Tekst: Leopold Rosenfeld/Wilhelm Krag –	
		Thor Lange/Børresen	
		Florence Bodinoff (sopran)	
		m. King's Orchestra – dir. Nathaniel Shilkret	



1917.12.18.	B-21186-1,2	Ved Jægerhuset: Du som har sorg i Sinde	ikke udsendt
		Musik og Tekst: I.P.E. Hartmann/Chr. Winther	
		Aage Wang-Holm m. King's Orchestra	
1917.12.18.	B-21187-1,2	Gurre (Hvor Nilen Vander Ægypterens Jord)	ikke udsendt
		Musik og Tekst: Henrik Rung/H.C. Andersen	
		Aage Wang-Holm m. orkester	
1917.12.20.	B-21198-1	Der er et yndigt Land	ikke udsendt
1918.02.15.	B-21198-2,3	Der er et yndigt Land	ikke udsendt
		Musik og Tekst: H. E. Krøyer/Adam Oehlenschläger	
		Florence Bodinoff (sopran)	
		m. King's Orchestra – dir. Nathaniel Shilkret	

1918.04.03.	B-21660-1	The Parisian Polka	ikke udsendt
1918.04.03.	B-21660-2	The Parisian Polka	18600A

Musik og Tekst: Arr. & compiled by Elisabeth Burchenal
Fra “Folk Dances of Denmark”
Victor Military Band - dir. Jospeh Pasternack
Ikke dansk
Victor (Military) Band indspillede en række ”Danske Folke Melodier”



Etiketten angiver en udgivelse i perioden 1918-23



Aage Wang Holm i kost og mask dagen før sin debut på Det kgl. Teater
Som ”Manrico” i ”Troubadouren”

1918.01.04.	B-21336-1,2	Nær Kysten paa Fyen	ikke udsendt
1918.01.24.	B-21336-3	**Nær Kysten paa Fyen**	73296
1918.01.24.	B-21336-4	Nær Kysten paa Fyen	ikke udsendt
		Musik og Tekst: Caroline Recke-Madsen	
		Estrid Terkelsen (contralt) m. King's Orchestra dir. Nathaniel Shilkret	
1918.01.04.	B-21337-1,2	Slesvig vort elskede omstridte Land	ikke udsendt
1918.01.24.	B-21337-3	Slesvig vort elskede omstridte Land	ikke udsendt
1918.01.24.	B-21337-4	**Slesvig vort elskede omstridte Land**	73296
		Musik og Tekst: Th. Thaulow	
		Estrid Terkelsen (contralt)	
		m. King's Orchestra dir. Nathaniel Shilkret	
1918.02.15.	B-21524-1	De vog dem vi grov dem	ikke udsendt
1918.02.15.	B-21524-2	**De vog dem vi grov dem**	72170
		Musik og Tekst: Niels Peter Hillebrandt/Holger Drachmann	
		Florence Bodinoff (sopran)	
		m. King's Orchestra – dir. Nathaniel Shilkret	



Etiketten angiver en udgivelse i perioden 1918-23

1918.05.29.	Test	Hvorfor svulmer Weichselfloden?	ikke udsendt
		Musik og Tekst: Polsk national sang v. Neils W. Gade/C. Hauch	
		Poul Björnskjold m. H. Trolle piano	

1918.06.14. B-21990-1 French Reel 18600B
Musik og Tekst: Arr. & compiled by Elisabeth Burchenal
Fra “Folk Dances of Denmark”
Victor Military Band - dir. Rosario Bourdon –
Ikke dansk
Victor (Military) Band indspillede en række ”Danske Folke Melodier”



Etiketten angiver en udgivelse i perioden 1918-23

1918.11.09. Test Summer is coming on (?) ikke udsendt
1918.11.09. Test Danish Gypsy Song ikke udsendt
1918.11.09. Test Gavotte (lut solo) ikke udsendt
Thomas Wilfred med eget lut akkompagnement

Thomas Wilfred (18. juni 1889 Danmark – 10. juni 1968, Nyack) blev født Richard Edgar Løvstrøm, var musiker og opfinder. Han er kendt for sin visuelle musik, som han kaldte for “Lumia – lys kunst” og for sit orgel, som viste farver, når han spillede. Det var ved hjælp af malet glas og forskellige lyskilder. Han brød sig ikke om navnet ”Farve-orgel” (color organ), så han kaldte det “Clavilux”. Han har tilsyneladende ikke udsendt plader, selvom han turnerede en del som ung sanger og lutspiller rundt i Europa i begyndelsen af 1900-tallet. Hans værker er bl.a. udstillet på The Museum of Modern Art.

1919.06.17. B-23012-1 Lancier 1. del – 1. og 2. tur ikke udsendt
1919.06.17. B-23012-2 Lancier 1. del – 1. og 2. tur 72541
Musik og Tekst:
Dansk Orkester, som retteligen er:
Victor Orchestra – dir. Nathaniel Shilkret
Ikke dansk

1919.06.17.	B-23013-1	Lancier 2. del – 3. og 4. tur	72541
1919.06.17.	B-23013-2,3	Lancier 2. del – 3. og 4. tur	ikke udsendt
		Musik og Tekst:	
		Dansk Orkester, som retteligen er:	
		Victor Orchestra – dir. Nathaniel Shilkret	
		Ikke dansk	
1919.06.17.	C-23014-1	Lanciers 5te tur (12")	68554
1919.06.17.	C-23014-2	Lanciers 5te tur (12")	ikke udsendt
		Musik og Tekst:	
		Dansk Orkester, som retteligen er:	
		Victor Orchestra – dir. Nathaniel Shilkret	
		Ikke dansk	
1919.10.27.	C-23432-1,2,3	Old Danish Dance (12")	ikke udsendt
1919.10.27.	C-23432-4	Old Danish Dance (12")	68554
		Musik og Tekst:	
		Dansk Orkester, som retteligen er:	
		Victor Orchestra - dir. Rosario Bourdon (takes 1+2)	
		Victor Orchestra – dir. Nathaniel Shilkret (takes 3+4)	
		Ikke dansk.	
1919.12.22.	B-23542-1-4	Herre Konge, bliv her!	ikke udsendt
		Musik og Tekst: P. Heise/v.d. Recke fra "Bertran de Born"	
		Poul Björnskjold m. orkester – dir. Rosario Bourdon	
1919.12.22.	B-23543-1	Dansken har Sejer vunden	ikke udsendt
1919.12.22.	B-23543-2	**Dansken har Sejer vunden**	72559A
		Musik og Tekst:	
		Poul Björnskjold m. orkester – dir. Rosario Bourdon	



Etiketten angiver en udgivelse i perioden 1918-23

1919.12.22.	B-23544-1,2	Taaren	ikke udsendt
1920.01.05.	B-23544-3	**Taaren**	72945
1920.01.05.	B-23544-4	Taaren Musik og Tekst: Sophie Dedekam/ Poul Björnskjold m. violin og orkester	ikke udsendt



Etiketten angiver en udgivelse i perioden 1918-23

1919.12.22.	B-23545-1	Nu vil jeg synge om Karen	ikke udsendt
1919.12.22.	B-23545-2	**Nu vil jeg synge om Karen** Musik og Tekst: ? /Chr. Hostrup Poul Björnskjold m. orkester – dir. Rosario Bourdon	73217

1920.01.02.	B-23561-1,2	Agnete og Havmanden	ikke udsendt
1920.01.02.	B-23561-3	**Agnete og Havmanden** Musik og Tekst: Folkevise/H.C. Andersen Poul Björnskjold m. orkester – dir. Rosario Bourdon	72559B



Etiketten angiver en udgivelse i perioden 1918-23

1920.01.02.	B-23562-1	Til den lille By	ikke udsendt
1920.01.02.	B-23562-2	**Til den lille By** fra ”Verdens Herkules” – Musik og Tekst: N.P. Hillebrandt/ Poul Björnskjold m. orkester	72945



Etiketten angiver en udgivelse i perioden 1918-23

1920.01.02.	B-23563-1,2	Nattens dæmrende taager Musik og Tekst: Carl Mortensen/Carl Ploug Poul Björnskjold m. orkester – dir. Rosario Bourdon	ikke udsendt
1920.01.02.	B-23564-1-3	Hvorfor svulmer Weichselfloden? Musik og Tekst: Polsk national sang v. Neils W. Gade/C. Hauch Poul Björnskjold m. orkester – dir. Rosario Bourdon	ikke udsendt
1920.01.05.	B-23565-1,2	Med min Hakke, min Skovl og min Spade Johannes Torrild/Johan Skjoldborg Poul Björnskjold m. orkester – dir. Rosario Bourdon	ikke udsendt
1920.01.05.	B-23566-1	**Et Bondebryllup**	73217
1920.01.05.	B-23566-2,3	Et Bondebryllup Poul Björnskjold m. orkester – dir. Rosario Bourdon	ikke udsendt
1920.02.27.	Trial-1,2,3	Tal du sagte, unge Nattergal Musik og Tekst: Thor Lange/Børresen Florence Bodinoff (sopran) m. piano akk.	ikke udsendt

1922.12.13.	BE886-1	Lippen scweigen,'s flüstern Geigen	ikke udsendt
1922.12.13.	BE886-2	**Lippen scweigen,'s flüstern Geigen**	73938A
		Vals af "Den lystige Enke"	
		Musik og Tekst: Franz Lehár	
		Nimbs ork. dir. Jens Warny (Optaget i Kbh.)	
		Koblet med:	
(1922.11.27.	B-27162-3)	Valse Bleu	73938B
		Musik: Alfred Margis	
		Victor Schrammel Orch. – dir. Nathaniel Shilkret	
		Pladen blev udsendt i dec. 1923 og solgte 10.375 ex. inden den udgik i 1928.	

1923.03.07.	27086-1,,2,3,4	Hils fra os Derhjemme	ikke udsendt
1923.03.20.	27086-5	**Hils fra os Derhjemme**	73782A
1923.03.20.	27086-6?	Hils fra os Derhjemme	ikke udsendt
		Musik og Tekst: Elith Worsing	
		Poul Björnskjold m. orkester –	
		dir. Ted Levy take 1-3 - dir. Nathaniel Shilkret take 4-5 (6?)	



Tv: Etiketten angiver en udgivelse i perioden 1918-23

1923.03.07.	27639-1	Ved Øresunds Kyst	ikke udsendt
1923.03.07.	27639-2	**Ved Øresunds Kyst**	73782B
		Musik og Tekst: Wilhelm Hansen	
		Poul Björnskjold m. orkester	





Tv: Etiketten angiver en udgivelse i perioden 1918-23

1924.05.07.	BT594-1	Nyhavn	ikke udsendt
1924.05.07.	BT594-2	**Nyhavn**	78131
		Musik og Tekst: Emil Reesen/Carl Arctander	
		Oscar Stribolt	
1924.05.07.	BT595-1	**Droskekusken**	78131
1924.05.07.	BT595-2	Droskekusken	ikke udsendt
		Musik og Tekst: Ludvig Brandstrup	
		Oscar Stribolt	

Efterfølgende er elektriske optagelser.

1925.08.06.	CVE33148-1-4	Quartette Medley 1 (12”)	ikke udsendt
1925.08.16.	CVE33148-5	**Quartette Medley 1** (12”) 1. Det er saa yndigt at følges ad (Weyse/) 2. Kjærlighed fra Gud (Jøhnke/) 3. Jert Hus skal I bygge (I.P.E. Hartmann/) Aage Wang-Holm Quartette og orkester (Aage Wang Holm, tenor – Alma Petersen, alt Emma von Holstein-Berg, sopran – Johan Haae Zinck, bas) Optaget i Camden, NJ. (Spottswood siger: Petersen, sopran og Holstein-Berg, alt) I pladen er markeret V.E i en cirkel, som angiver at den er optaget elektrisk med Western Electric-systemet.	68718A



1925?	**Aarhus Tattoo** C.C. Møller Royal Danish Guards Band (Livgarden) – dir. Valdemar Nielsen	78303
1925?	**The norse brotherhood-galop** H.C. Lumbye Royal Danish Guards Band (Livgarden) – dir. Valdemar Nielsen	78303

1925.08.06.. BVE33151-1,2 Hist hvor Vejen slaar en Bugt/ ikke udsendt
1925.08.06. BVE33151-3 **Hist hvor Vejen slaar en Bugt/** 78304
Den lille Ole med Paraplyen
Musik: J.C. Gebauer/Peter Lembcke
Tekst: H.C. Andersen/Ole Jacobsen
Aage Wang Holm Kvartetten
(Aage Wang Holm, tenor – Alma Petersen, alt
Emma von Holstein-Berg, sopran – Johan Haae Zinck, bas)
(Spottswood siger: Petersen, sopran og Holstein-Berg, alt)
Optaget i Camden, NJ.

1925.08.06. BVE33152-1,2 Flyv Fugl, flyv/Kongernes Konge ikke udsendt
1925.08.06. BVE33152-3 **Flyv Fugl, flyv/Kongernes Konge** 78304
Musik: I.P.E. Hartmann/E. Hornemann –
Tekst: Chr. Winter/Adolph v.d. Recke
Aage Wang Holm Kvartetten
(Aage Wang Holm, tenor – Alma Petersen, contralt
Emma von Holstein-Berg, sopran – Johan Haae Zinck, bas)
Optaget i Camden, NJ.

1925.08.06. CVE33153-1,2 Quartett Medley 2 (12”) ikke udsendt
1925.08.06. CVE33153-3 **Quartett Medley 2** (12”) 68718B
1. Ved fremmed Kyst (Poul Welander)
2. Midsommervise (P.E. Lange-Müller/Drachmann)
3. Ved Øresunds Kyst (Wilhelm Hansen)
m. Aage Wang-Holm Quartette og orkester
(Aage Wang Holm, tenor – Alma Petersen, alt
Emma von Holstein-Berg, sopran – Johan Haae Zinck, bas)
Optaget i Camden, NJ.

I pladen er markeret V.E i en cirkel, som angiver at den
er optaget elektrisk med Western Electric-systemet.



Kvartetten turnerede i USA omkring tidspunktet for disse to pladers udgivelse.

1925.08.11. BVE-32999-1 Champagne Galop 78301B
Musik og Tekst: H.C. Lumbye
International Band - annonceret som: ”Band Danish”,
men det er Victor Orchestra – dir. Nathaniel Shilkret
og dermed **ikke dansk**.



Etiketterne angiver en udgivelse i perioden 1925-26
Dansk ”reklame” på label:
For de bedste Resultater brug Victrola Tungs-Tone Naale.

1925.08.11 BVE-33300-1 Hilsen fra Danmark – Marsch 78301A
Musik og Tekst: Anton Bernstorff Schrøder
International Band - annonceret som: ”Band Danish”,
men det er Victor Orchestra – dir. Nathaniel Shilkret
og dermed **ikke dansk**.



Etiketterne angiver en udgivelse i perioden 1925-26
Dansk ”reklame” på label:
For de bedste Resultater brug Victrola Tungs-Tone Naale.

? ? **Det kimer nu til Julefest** 78306A
Musik og Tekst: C. Balle/N.F.S. Grundtvig
Skandinavisk Orkester - orkester og klokker
”Recorded in Europe”, men der er hverken matricenr. eller krone.



Etiketten angiver en udgivelse i perioden 1925-26

? ? **Kimer i Klokker** 78306B
Musik og Tekst: Henrik Rung/N.F.S. Grundtvig
Skandinavisk Orkester - orkester og klokker
”Recorded in Europe”, men der er hverken matricenr. eller krone



Etiketten angiver en udgivelse i perioden 1925-26

1926.06.19.	BE 1712-1	Der er noget i Luften	ikke udsendt
1926.06.19.	BE 1712-2	**Der er noget i Luften** Musik og Tekst: Wilhelm Gregersen Marius Jacobsen m. piano	V 15027A



Etiketten angiver en udgivelse i perioden 1932-35

1926.06.19.	BE 1713-1	Sne	ikke udsendt
1926.06.19.	BE 1713-2	**Sne** Musik og Tekst: Sophus Andersen/Helge Rode Marius Jacobsen m. piano	V 15027B
1928.09.06	BS3108	**Lytter du måske til mig, Lille Mor** Musik og Tekst: Igor Borganoff/S. Therkildsen Haakon Børre (Børge Christiansen) m. orkester også på HMV X 2878	V 15004A
1928.09.06	BS3109	Vinternatten	ikke udsendt
1928.09.06	BS3109-1	**Vinternatten** Musik og Tekst: Jules Sylvain/S. Therkildsen Haakon Børre (Børge Christiansen) m. orkester også på HMV X 2878	V 15004B
1928.10.20.	CVE47795-1,2	Gurre: Hvor Nilen vander Ægypterens Jord (12”) Musik og Tekst: Henrik Rung/H.C. Andersen Carl Friberg m. Orkester – dir. Leonard Joy	ikke udsendt
1928.10.20.	CVE47796-1-3	Skærsommersangen (12”) Carl Friberg m. Orkester – dir. Leonard Joy	ikke udsendt

?	0CS797-1	Hør min Sang, Violetta	ikke udsendt
	0CS797-2	**Hør min Sang, Violetta**	V 24097
		Musik og Tekst: Othmar Klose & Rudi Lukesch/Paul Anker	
		Helge Rungwald m. Jens Warnys Orkester	
		også på HMV X 6026	
?	0CS800-1	Marlene	ikke udsendt
	0CS800-2	**Marlene**	V 24097
		Musik og Tekst:	
		Helge Rungwald m. Jens Warnys Orkester	
		også på HMV X 6026	
?	OSB265-I	Kalle Schewens Vals	ikke udsendt
	OSB265-II	**Kalle Schewens Vals**	V 24101
		Musik og Tekst: Ewert Taube	
		Karin Juel (svensk)	



Karin Juel – 1942

?	0SB264-I	Eldarevalsen	ikke udsendt
	0SB264-II	**Eldarevalsen**	V 24101
		Musik og Tekst: Ewert Taube	
		Karin Juel (svensk)	

1930.01.22.	BE 2177-2	**Eg seer dig ud før gluggjen** arr. T. Voss Sang: Erling Krogh Teddy Petersens Orkester?	Victor V-15036
1930.01.23.	BE 2184-1	**Eg elsker dei voggende toner** Ch. Lepsøe Sang: Erling Krogh Teddy Petersens Orkester?	Victor V-15036
1938.02.	0CS809-1	Mødet i Monsunen	ikke udsendt
1938.02.	0CS809-2	**Mødet i Monsunen** Musik og Tekst: Evert Taube/A. Larsen Valsø Holm m. Gellin & Borgstrøms Harmonika Orkester En svensk sang med danske kunstnere, men pladen er listet som norsk! også udgivet som HMV AL 1342	Victor V- 15038A



Udgivet i perioden 1937-41. Indholdet er dog ikke norsk, som angivet på etiketterne.

1938.02.	0CS810-1	Fyrbødervals	ikke udsendt
1938.02.	0CS810-2	**Fyrbødervals**	V 15038B
		Musik og Tekst: Evert Taube/A. Larsen	
		Valsø Holm m. Gellin & Borgstrøms Harmonika Orkester	
		En svensk sang med danske kunstnere, men pladen er listet som norsk!	
		også udgivet som HMV AL 1342	

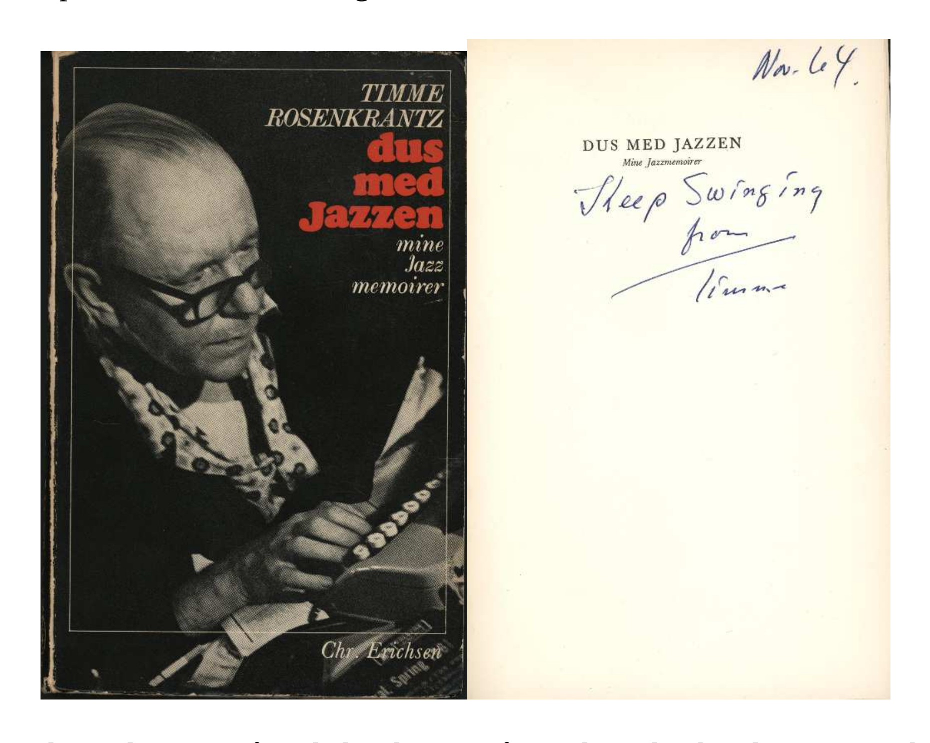


Udgivet i perioden 1937-41. Indholdet er dog ikke norsk, som angivet på etiketterne.



Med originalt cover

Timme Rosenkranz and his Barrelhouse Barons - Indspillet i New York.
Rosenkrantz (6. juli 1911, Danmark – 11. aug. 1969, NYC) omtaler denne indspilning i sin bog: ”dus med Jazzen” på Chr. Erichsens forlag fra 1964:



Han fik en kontrakt med Victor på 4 pladesider og måtte selv vælge bandet. Han var bagmand for optagelserne og "dirigerede" efter eget udsagn, bandet med en tom flaske. Bandet var:
Tyree Glen, trombone – Don Byas, tenorsax – Rudy Williams, altsax – Russell Procope, sax – Rex Stewart, trumpet – Billy Hicks, trumpet – Walter Paige, bass – Jo Jones, drums – Billy Kyle, piano – Brick Fleagle, guitar – og Inez Cavanaugh, vocal (hun og Timme levede sammen til hans døds-dag, men de blev aldrig gift).

1938.05.27.	**Is this to be my souvenir?** (Song of Souvenir) (også kaldet "Anytime") Musik og Tekst: Leo Mathisen/Inez Cavanaugh-Timme Rosenkrantz Timme Rosenkrantz and his Barrelhouse Barons – vocal: Inez Cavanaugh	Victor
1938.05.27.	**A wee bit of swing** Musik: Leo Mathisen Timme Rosenkrantz and his Barrelhouse Barons	Victor

1938.05.27. 023504-1 **When day is done** 25883B
Musik og Tekst: B.G. de Sylva/Robert Katscher
Timme Rosenkrantz and his Barrelhouse Barons – v
ocal: Inez Cavanaugh



Etiketten angiver en udgivelse i perioden 1937-41.

1938.05.27. 023505-1 **The song is ended** 25883A
Musik: Irving Berlin
Timme Rosenkrantz and his Barrelhouse Barons

? **Pip! Pip! - valsepotpourri, 1. del** V 24078
Ved Teddy Petersen
Teddy Petersen och hans Orkester with vocal refr.

? **Pip! Pip! - valsepotpourri, 2. del** V 24078
Ved Teddy Petersen
Teddy Petersen och hans Orkester with vocal refr.

ca. 1940? **Le Secret/Nell** 2078A-1

Musik og Tekst: Gabriel Fauré
sunget på fransk – side 1 fra sæt M 668
Povla Frijsh (sopran) m. piano: Celius Dougherty
(akk. Frijsh fra 1927-46)
(Hun levede 3.8.1881-10.7.1960. Opr. navn Poula Frisch)



Etiketten angiver en udgivelse i perioden ca. 1941-43

ca. 1940? **Vieni, che poi sereno** 2078B

Musik og Tekst: C.W. Gluck
Cavatine fra operaen ”La Semiramide”
sunget på italiensk – side 2 fra sæt M 668
Povla Frijsh (sopran) m. piano: Celius Dougherty
(akk. Frijsh fra 1927-46)
(Hun levede 3.8.1881-10.7.1960. Opr. navn Frisch)
Povla Frijsh har indspillet en række plader for Victor.

ca. 1940?	**Der skreg en Fugl/ Med en Vandlilje (Op. 25, no. 4)** Grieg/Christian Sinding sunget på norsk - side 3 fra sæt M 668 Povla Frijsh m. Celius Dougherty, piano	2079A



ca. 1940	**Vals – (I Dandsen du mig møder)** Launy Grøndahl op. 13, no. 9 sunget på dansk – side 4 fra sæt M 668 Povla Frijsh m. Celius Dougherty, piano	2079B

Povla Frijsh Recital.

Povla Frijsh, a Danish soprano deservedly admired as discoverer and interpreter of lyrics somewhat out of the conventional order, gave her annual recital here last evening in Henry Miller's Theatre, assisted at the piano by Frank Bibb. The singer was heard with interest in six "Enfantines" by Moussorgsky, given in French translation, and a group by Grieg, Svendsen and Sigurd Lie, sung in Norwegian. To her earlier Italian and French pieces she added a "Bolero Triste" by the Boston musician, C. M. Loeffler.

The New York Times - 5.april 1920

1950'erne? **Septembervals** 25-8036B
Musik og Tekst:
m. Gellin og Borgstrøm
Koblet med:
1950'erne? Vintergækken 25-8036A
Musik og Tekst:
m. Biviano, Joe (norsk harmonika kvartet)
Ikke dansk



En etiket fra 1950'erne

Bluebird Records

1930'erne **Fiskervalsen** B-2731
Musik og Tekst:
m. Gellin og Borgstrøm
koblet med:
Kristiania Vals B-2731
Musik og Tekst:
m. Harry Syvertsen & Carl Gustavsen - svensk harmonika duo
Ikke dansk